

U005 – Partie italienne – le mat de Legal

Les Noirs veulent clouer le Cf3 alors qu'ils n'ont pas encore déployé le Fou de l'aile Roi (Ff8), ni leur Cavalier Cf8

Les Noirs veulent clouer le Cf3 le plus vite possible avec leur Fc8 pour ne pas laisser aux Blancs le temps de parer cette attaque.

Ce faisant ils ne respectent pas les Règles d'Or de l'ouverture et ils vont le payer très cher. Ils s'exposent alors au Mat de Legal.

Les premiers coups sont

1.e4 e5 2. Cf3 Cc6 3. Fc4 d6



Dans cette position, les Blancs vont poursuivre leur développement en jouant **4. Cc3**

Les Noirs dans leur empressement de clouer le Cf3 vont jouer **4. ... Fg4**.

Les Blancs vont chercher à repousser le Fg4 en jouant simplement **5. h3**.

Les conditions du drame sont réunies, le Mat de Legal va pouvoir se mettre en place.

C'est un mat très spectaculaire car pour les Blancs il est basé sur un sacrifice de la Dame.

1.e4 e5 2.Cf3 Cc6 3. Fc4 d6 4. Cc3 **Fg4?** 5.h3



Les Noirs reculent leur Fou en h5 pour garder le clouage : **5 ... Fh5**

Les Blancs vont jouer **6. Cxe5** alors que ce Cavalier était cloué et qu'il protégeait la Dd1 !

Les Noirs, sauf s'ils connaissent le piège du Mat de Legal, vont se précipiter pour capturer la Dd1 par **6. ... Fxd1** trop heureux de cette erreur de leur adversaire.

En e5, le Cavalier est sur une case stratégique puisqu'il permet une double attaque du pion f7 (par Fc4 et Ce5)

Rappel des coups joués jusque-là :

1.e4 e5 2.Cf3 Cc6 3. Fc4 d6 4. Cc3 Fg4? 5. h3 6. Cxe5 ! **Fxd1 ??**

6. ... **Fxd1 ??** (le bon coup à jouer pour les Noirs aurait été Cxe5 il aurait évité le mat mais sans prendre la Dame et en perdant un Fou).

Les Blancs poursuivent leur attaque par 7. **Fxf7+**



Après 7. Fxf7+ les Noirs n'ont pas d'autre possibilité que de jouer 7. ... **Re7**

Le coup de grâce sera donné par les Blancs en jouant 8. **Cd5 #**

Attention : le mat de Legal n'est possible que si l'adversaire n'a pas déployé son Fou et son Cavalier de l'aile Roi.

Pour la petite histoire :

Kémur Sire de Legal est un joueur d'échecs professionnel français né en 1702 à Versailles et mort à Paris en 1792.

Dans l'histoire des échecs, il est surtout célèbre par la partie qu'il a jouée en 1750 contre Saint-Brie. Dans cette partie, il a réalisé un mat spectaculaire qui a reçu le nom de mat de Legal.

Cette partie a été jouée en public. On raconte que Legal a touché son Cavalier puis l'a relâché, comme s'il venait de s'apercevoir qu'il allait perdre sa Dame. Il y a eu des rumeurs dans la salle, car comme on le sait une pièce touchée doit être jouée ! Cela aurait diminué la vigilance de Saint-Brie qui a capturé la Dame de Legal sans se poser d'autres questions.